



Contest

IxS

IDEAS FOR SUSTAINABILITY SKILLS

FORMAT

DISTOPIE **INSOSTENIBILI**.

NARRAZIONI AL DI LÀ E AL DI QUA DI UN'ECOLOGIA PROFONDA

L'iniziativa denominata **DISTOPIE INSOSTENIBILI. NARRAZIONI AL DI LÀ E AL DI QUA DI UN'ECOLOGIA PROFONDA** è volta a consentire a quanti vogliono mettersi alla prova con la scrittura di riflettere su alcuni aspetti documentabili del presente che lasciano presagire situazioni, sviluppi, assetti politico-sociali e tecnologici futuri altamente negativi. In particolare, lo sforzo immaginativo dovrà trarre spunto da una delle **emergenze legate alla sostenibilità** comunque declinata (economica, sociale, ambientale, antropologica) ed essere preceduto e accompagnato dal costante riferimento a **fonti autorevoli, conoscenze maturate durante il corso di studi, dati o eventi verificabili, studi di settore**.

A partire da questi elementi, compito dello studente sarà quello di dare sfogo alla propria creatività, proponendo rappresentazioni fantastiche in cui l'elemento **distopico**, rappresentando l'ombra del futuro sul presente, diventi in un certo senso lo strumento decisivo per la comprensione del reale.

FORMATTAZIONE DEL TESTO

Contest a cui si partecipa

Titolo della narrazione (con eventuale sottotitolo), grassetto, corsivo

Autore (Nome e Cognome)

Corso di laurea (per esteso)

Per il testo:

Contest a cui si partecipa

Titolo (con eventuale sottotitolo), grassetto, corsivo

Autore (Nome e Cognome)

Corso di laurea (per esteso)

Carattere: Times New Roman 12 giustificato

Interlinea: 1.5

Margini: 2.5 (destra e sinistra), 3 (superiore), 3.5 (inferiore)

Sottolineatura: nessuna.

Lunghezza testo: 5/10 cartelle

Per la bibliografia:

Bibliografia: alla fine del testo, almeno 5 testi o articoli sull'argomento dal quale trae spunto la narrazione

Come citare testi o articoli:

- a. *testi*: Cognome e nome puntato dell'autore, data di pubblicazione tra parentesi, titolo in corsivo, città, editore [Es. Dewey J. (1996). *Esperienza e educazione*. Firenze: La Nuova Italia];
- b. *articoli*: Cognome e nome puntato dell'autore, data di pubblicazione tra parentesi, titolo normale, giornale in corsivo, numero, pagine [Es. Naess A. (1973). The Shallow and the Deep, Long-Range Ecology Movement. *Inquiry*, 16, pp. 95-100].