



Contest

IxS

IDEAS FOR SUSTAINABILITY SKILLS

## FORMAT

### ONLINE EXHIBITION. **VENICE-SMART CITY**

Il progetto **ONLINE EXHIBITION. VENICE-SMART CITY** è rivolto, in particolare, a quanti vogliono documentare come si declini la *sostenibilità* nella città di Venezia. È possibile partecipare presentando **3 fotografie** che ritraggano gli elementi ritenuti fondamentali per diventare una *smart city*, i quali spaziano dall'adozione delle tecnologie più innovative fino al cambiamento di alcune abitudini dei cittadini.

Tra i *topics* richiesti per documentare la **transizione green** nel modo di concepire la città è possibile annoverare: quartieri e case basate sull'IOT (controllo elettronico della qualità dell'aria, dell'acqua e delle temperature degli edifici); orti urbani e spazi verdi; servizi efficienti ai cittadini per fare la spesa o pagare le bollette e ridurre l'inquinamento e il traffico delle città; pubblica amministrazione digitale per fermare il disboscamento; scuole e luoghi di aggregazione culturale per i giovani aperti anche nel pomeriggio; forme di collaborazione tra cittadini, pubbliche amministrazioni e forze dell'ordine per mantenere il decoro urbano e garantire il pieno rispetto delle regole; tecnologia a risparmio energetico (sistemi fotovoltaici, i micro-eolici e il solare termico).

Ogni immagine, rigorosamente originale, dovrà essere corredata da un **commento** che spieghi in maniera chiara l'*innovazione green* ritratta facendo esplicito riferimento a fonti autorevoli, dati o eventi verificabili, studi di settore e conoscenze maturate durante il corso di studi.

## FORMATTAZIONE DEL TESTO

### Una pagina iniziale con le seguenti indicazioni:

Contest a cui si partecipa

**Titolo generale del tema trattato** (con eventuale sottotitolo), grassetto, corsivo

Autore (Nome e Cognome)

Corso di laurea (per esteso)

**Per le fotografie:**

3 fotografie ad alta risoluzione, formato JPEG, **ORIGINALI** (scattate dallo studente)

Sotto ogni fotografia indicare:

*Fonte:* Nome, cognome dell'autore, luogo, anno in cui è stata scattata

**Per i testi a corredo delle fotografie:**

**Titolo:** il titolo deve contenere l'indicazione esplicativa del luogo ritratto e del perché lo si è scelto (Es.: **Venezia, Santa Marta, utilizzo di tecnologia a risparmio energetico**), tutto in grassetto.

Carattere del testo: Times New Roman, 12, giustificato

Interlinea: 1.5

Margini: 2.5 (destra e sinistra), 3 (superiore), 3.5 (inferiore)

Sottolineatura: nessuna.

Lunghezza testo: min. 2000/ max. 4000 caratteri spazi inclusi per ciascuna dei testi a commento delle fotografie

**Per la bibliografia:**

**Bibliografia:** 10 testi o articoli sui temi ritratti

Come citare testi o articoli:

- a. *testi:* Cognome e Nome puntato dell'autore, data di pubblicazione tra parentesi, titolo in corsivo, città, editore [Es. Dewey J. (1996). *Esperienza e educazione*. Firenze: La Nuova Italia];
- b. *articoli:* Cognome e Nome puntato dell'autore, data di pubblicazione tra parentesi, titolo normale, giornale in corsivo, numero, pagine [Es. Naess A. (1973). The Shallow and the Deep, Long-Range Ecology Movement. *Inquiry*, 16, pp. 95-100].