

Relazione di fine anno 2018 per Assegno di ricerca

Assegnista (Nome e cognome)	Matteo Cosci
Titolo del progetto	Vernacular Astronomy and Meteorology in Renaissance Italy
Acronimo del progetto EU - Grant n.	ERC-StG 2013 – 335949
Durata/Periodo di riferimento per assegni pluriennali (da - a, per gg/mm/aaaa)	da 1 Gennaio 2017 a 31 Dicembre 2018
Tutor/s (Nome e cognome del/dei docente/i)	Prof. Marco Sgarbi
Tipologia di assegno (Indicare se d'area o su progetto specifico)	su progetto specifico
Settore/i Scientifico Disciplinare (SSD) di riferimento	M-FIL/06 Storia della Filosofia
Anno di attivazione/eventuale numero annualità di rinnovi	anno di attivazione: 2016 annualità: terza di tre.

Abstract e parole chiave in Italiano

(Non più di 700 caratteri spazi esclusi; scegliere max 4 parole chiave)

Il mio progetto di ricerca mira a studiare la presenza dell'aristotelismo in testi vernacolari di epoca rinascimentale di argomento astronomico e/o meteorologico. Si concentra in particolare sull'opera di Galileo Galilei e sulla controversia della "stella nova" del 1604 (la cosiddetta Supernova di Keplero), ma non esclude dal proprio quadro di studio il contesto culturale europeo entro il quale tale dibattito andò sviluppandosi.

Parole chiave: Aristotelismo; novità celesti; Galileo; supernova di Keplero.

Abstract e parole chiave in Inglese

(Non più di 700 caratteri spazi esclusi; scegliere max 4 parole chiave)

My research project aims to provide an assessment of the presence of the Aristotelian philosophy in Renaissance vernacular texts on astronomy and/or meteorology. It is focused in particular on the work of Galileo Galilei and on the controversy about the new star of 1604 (the so-called Kepler's Supernova), but it does not exclude from its framework of research the European cultural context from which such a debate gradually emerged.

Key-words: Aristotelianism; celestial novelties; Galileo; Kepler's supernova.

Obiettivi del progetto

(Specificare gli obiettivi della ricerca - Eventuali WP di riferimento)

Aristotle in the Italian Vernacular: Rethinking Renaissance and Early-Modern Intellectual History (c. 1400–c. 1650) is a research project funded by the European Research Council that has as its main general objective to provide the first comprehensive analysis of works written on Aristotle in Italian between c. 1400 and c. 1650. During this period, around 250 works—including translations, commentaries, compendia, dialogues, poems, and other compositions—attempted to broaden people's familiarity with the most systematic philosopher of antiquity. Although the movement to translate Aristotle into Italian was hugely significant and foreshadowed many of the features of early modern philosophy, it has barely been studied. This project, which brings together the strengths of research teams in Venice and Warwick, will thus offer the first in-depth exploration of this phenomenon. By taking into consideration the whole range of writings on Aristotle—from speculative to civil philosophy and from translations through to poems—it will provide a more nuanced understanding of how philosophy was understood and practiced outside of the elite, Latin circles of universities and religious orders.

Attività di ricerca svolta e risultati raggiunti

(Illustrare dettagliatamente l'attività svolta rispetto a quanto richiesto dal bando e indicato nel progetto. In caso di richiesta di rinnovo, specificare anche le prospettive future che motiverebbero il prosieguo della ricerca)

La mia attività di ricerca è proseguita su due versanti. Da un lato ho ripreso gli studi aristotelici in senso stretto, attraverso l'approfondimento di tematiche generali, come la fisica o la cosmologia (*Phys. VIII*), o specifiche, come il connesso problema del regresso infinito. Dall'altro lato ho potuto sviluppare ulteriormente il tema di ricerca assegnato – Galileo e la supernova di Keplero nell'ambito dell'astronomia e della meteorologia tardo-rinascimentale – completando una serie di contributi in merito su riviste o collettanee. Un nuovo progetto di ricerca è stato inoltre presentato in prosecuzione del lavoro già svolto su questo tema.

<p>Prodotti della ricerca / Standard minimo di risultato * <i>(Indicare i prodotti della ricerca, anche nel rispetto dello standard minimo di risultato indicato nel bando).</i></p> <p>- Cosci, M., «Le fonti di Galileo Galilei per le <i>Lezioni e studi sulla stella nuova</i> del 1604», in <i>Archives internationales d'histoire des sciences</i>, vol. 68, n. 178, forthcoming 2019.</p> <p>- Cosci, M., «Galileo's account of Kepler's supernova (SN1604): a Copernican assessment», in E. Griffin, R. Neuhäuser and Th. Posch (eds.), <i>Proceedings of the General Assembly of the International Astronomical Union. Understanding historical observations to study transient phenomena</i>, Vienna, 20–22 August 2018, forthcoming 2019 online.</p> <p>- Cosci, M., «Galileo's Scientific Correspondance on the new star after his academic lessons», in <i>Atti e memorie dell'Accademia Galileiana di Scienze lettere ed arti in Padova</i>, Parte III: <i>Classe di Scienze morali, lettere ed arti</i>, A.A. 2018-2019, vol. 131, di prossima pubblicazione.</p> <p>- Cosci, M., «Aristotle against Actual Infinite Regress», in B. Vezjak (ed.), <i>Philosophical Imagination, Thought Experiments and Arguments in Antiquity</i>, Cambridge University Press, Cambridge, forthcoming 2019.</p> <p>- Cosci, M., «Stars», in M. Sgarbi (ed.), <i>Encyclopedia of Renaissance Philosophy</i>, Dordrecht - Heidelberg, Springer, 2018, online.</p> <p>- Cosci, M., «Ptolemy in the Renaissance», in M. Sgarbi (ed.), <i>Encyclopedia of Renaissance Philosophy</i>, Dordrecht - Heidelberg, Springer, 2018, online.</p> <p>- Cosci, M., «Astronomia pavana nel Dialogo de Cecco di Ronchitti in perpuosito de la stella nuova tra commedia, satira, disputatio accademica e poesia», in M. Sgarbi (ed.), <i>I generi letterari dell'aristotelismo volgare rinascimentale</i>, Padova, Cleup, 2018, pp. 125-187.</p>
<p>Partecipazione a convegni, conferenze, seminari e giornate di studio, nazionali e internazionali <i>(Indicare la partecipazione a incontri scientifici e specificare se in qualità di relatore/trice; discussant o uditore/trice)</i></p> <p>- partecipazione in qualità di discussant alla giornata di studio "<i>Brainstorming for an Opera Dedicated to Bruno: Renaissance Science, Philosophy, and Art</i>" presso Ca' Foscari Venezia (20-21 Marzo).</p> <p>- partecipazione in qualità di invited speaker al convegno "<i>I generi letterari dell'aristotelismo volgare rinascimentale</i>", presso Ca' Foscari Venezia (10-11 Maggio).</p> <p>- partecipazione in qualità di contributed speaker alla <i>General Assembly of the International Astronomical Union (Terra-Astronomy Focus Meeting 5: Understanding historical observations to study transient phenomena)</i>, Vienna, Austria (22 Agosto).</p> <p>- partecipazione in qualità di discussant agli appuntamenti del seminario interuniversitario di filosofia antica su Arist. <i>Phys. VIII</i>, per gli appuntamenti di Roma (18-19 Gennaio), Bergamo (17-18 Maggio) e Venezia (29-30 Novembre).</p> <p>- partecipazione in qualità di invited speaker alla conferenza "<i>Philosophical Imagination, Thought Experiments and Arguments in Antiquity</i>", presso l'Università di Maribor, Slovenia (9-10 Ottobre).</p> <p>- partecipazione come uditore alla conferenza "<i>Galen and the Early Moderns</i>" presso Ca' Foscari Venezia (25-26, Ottobre).</p>
<p>Esperienze di mobilità <i>(Indicare periodi di studio/ricerca svolti all'estero: durata e sede ospitante)</i></p> <p>Nel corso del 2018 non sono stati da me svolti periodi di studio o di ricerca all'estero.</p>
<p>Partecipazione a progetti nazionali o internazionali e inserimento in gruppi di ricerca <i>(Indicare eventuali progetti e/o gruppi di ricerca nei quali si è coinvolti)</i></p> <p>Nel corso del 2018 ho iniziato la mia partecipazione al progetto <i>Early Modern Cosmology - Institutions and Metaphysics of Cosmology in the Epistemic Networks of Seventeenth-Century</i> di stanza a Ca' Foscari, frequentando le attività seminariali e di ricerca del gruppo.</p>
<p>Relazioni esterne attivate nell'ambito della ricerca <i>(Indicare le relazioni esterne attivate con altri dipartimenti/enti/istituzioni pubbliche o private; la partecipazione a comitati scientifici o editoriali di riviste o collane)</i></p> <p>Una collaborazione è stata da me avviata con il <i>Terra-Astronomy research group</i> di base all'Università di Jena (Germania), secondo modalità ancora da definirsi.</p>
<p>Attività svolte al di fuori dell'ambito di ricerca del progetto <i>(Indicare altre attività scientifiche/didattiche svolte)</i></p> <p>- ho curato l'editing dei tre fascicoli, rispettivamente, dei numeri X del 2018 e XI del 2019 di <i>Philosophical Readings</i>.</p> <p>- In data 29-30 Novembre 2018 ho tenuto una relazione nell'ambito del seminario inter-universitario di filosofia antica, ospitato presso la sede di Ca' Foscari, su Aristotele, <i>Phys. VIII</i> 3-4.</p> <p>- in data 11 Gennaio 2019 è in programma una mia presentazione seminariale dal titolo "<i>Galilei, Keplero e la supernova: una controversia epistemologica</i>" presso l'Università di Parma nell'ambito della rassegna <i>Idee in Bozza</i>.</p>
<p>Data</p> <p>7 Gennaio 2019</p>
<p>Firma dell'assegnista</p> <p><i>Matteo Cosci</i></p>